

## BANDO di CONCORSO



IV Edizione del Concorso Poetico-Fotografico Internazionale 2017-2018

## REGOLAMENTO

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il Concorso ha come tema le "Finestre sul mondo". La partecipazione è GRATUITA ed è riservato ai maggiorenni.

#### *SEZIONE A - POESIA E FOTOGRAFIA*

Ogni Autore può partecipare con una poesia e un'immagine, strettamente correlate tra loro, l'una deve rappresentare l'altra e viceversa, entrambe devono essere INEDITE. Le Opere presentate non devono essere state pubblicate da un Editore, possedere un codice ISBN o essere state premiate ad altri Concorsi. È preferibile che l'autore presenti lo scritto accompagnato



da una fotografia di sua proprietà, ma può anche avvalersi di un collaboratore.

Sono ammessi componimenti poetici liberi senza vincoli metrici per un massimo di 30 righe (titolo escluso). Lingue ammesse: ITALIANO e in qualsiasi altra lingua (anche dialetto) purché ne segua la TRADUZIONE in ITALIANO.

### **SEZIONE B - RACCONTO MAX 1800 BATTUTE E FOTOGRAFIA**

Ogni Autore può partecipare con un racconto di massimo 1800 battute (spazi compresi) e un'immagine, strettamente correlati tra loro, l'uno deve rappresentare l'altra e viceversa, entrambi devono essere INEDITI. Le Opere presentate non devono essere state pubblicate da un Editore, possedere un codice ISBN o essere state premiate ad altri Concorsi. È preferibile che l'autore presenti lo scritto con una fotografia di sua proprietà, ma può anche avvalersi di un collaboratore. Sono ammessi racconti in ITALIANO.

*Il giudizio della Giuria che valuterà le Opere è insindacabile. Le Opere inviate saranno utilizzate unicamente nel contesto del Concorso stesso e non saranno impiegate per nessun'altra finalità. Solo le Opere vincitrici o segnalate dalla Giuria potranno, ma non necessariamente dovranno, avere utilizzi ulteriori (es. la pubblicazione sul sito ufficiale dell'associazione). Le Opere, selezionate come valide, indipendentemente dal fatto che siano vincitrici, saranno visionabili in occasione di eventi collaterali e/o correlate al Concorso, ma non saranno disponibili per l'uso da parte di terzi, senza un'espressa autorizzazione dell'Autore. Le Opere digitali verranno conservate per il tempo necessario alla realizzazione delle varie fasi e per la visualizzazione di uno storico del Concorso. Terminato il Concorso ne verrà eventualmente creata copia di backup di cui si garantisce la non diffusione e il non utilizzo alcuno e qualora succedesse solo se espressamente rilasciata liberatoria dell'Autore. I partecipanti s'impegnano a manlevare l'Organizzazione dalle responsabilità collegate a diritti di terzi (nel caso ad esempio di ritratti volontari o involontari o di immagini di minori, assumendosene direttamente la responsabilità) e da dichiarazioni o immagini non affini al Concorso o che violano la morale e il pubblico decoro.*

### **INVIO DELLE OPERE**

Le Opere, sia letterarie che fotografiche, inerenti il Tema del Concorso ossia "Finestre sul mondo" devono essere inviate entro e non oltre la mezzanotte del 30 Novembre 2017. Gli elaborati dovranno essere spediti come allegati



all'indirizzo di posta elettronica [info@licenzapoetica.com](mailto:info@licenzapoetica.com) con le seguenti modalità:

- oggetto della e-mail: FINESTRE SUL MONDO.
- file contenente la poesia e/o racconto (compreso il titolo) e la fotografia partecipante al concorso senza alcun segno identificativo tramite file modificabile (preferibilmente .doc);
- allegato, in formato jpg, della fotografia di qualità media/alta;
- un file (in qualsiasi formato) contenente: i dati anagrafici dell'autore/i (nome, cognome, età, luogo di residenza, contatto telefonico, indirizzo e-mail, se diverso da quello con cui si è inviato il materiale); una brevissima nota biografica (non più di cinque righe); la dichiarazione di paternità dell'elaborato e la conferma che sia inedito; l'autorizzazione a pubblicare le proprie opere nell'antologia del Premio, qualora fossero ritenute idonee, senza nulla pretendere a nessun titolo.

*Resta inteso che, al di fuori di questa pubblicazione, la proprietà esclusiva dei diritti relativi agli scritti e alle immagini resta in capo agli autori.*

Saranno escluse dal Concorso le Opere giunte oltre la data indicata o che non rispetteranno le indicazioni del Bando.

*Per qualsiasi informazione potete scrivere all'indirizzo e-mail dell'Associazione: [info@licenzapoetica.com](mailto:info@licenzapoetica.com).*

## **PREMIAZIONE**

Le Opere in Concorso verranno premiate il giorno 24 Marzo 2018, in occasione dei festeggiamenti della Giornata Mondiale della Poesia.

Il Comitato organizzatore contatterà gli Autori finalisti entro e non oltre il 15 Febbraio 2018. La rosa dei finalisti verrà resa nota sul sito ufficiale dell'associazione, sulla pagina facebook e tramite e-mail. L'ordine della classifica sarà svelata la sera stessa dell'evento, di cui verrà tempestivamente fornito il volantino via posta elettronica.

*Contestualmente all'invio degli elaborati, gli Autori autorizzano al trattamento dei dati personali per i soli fini legati al Concorso, ivi comprese la comunicazione, l'informazione, la promozione, l'archiviazione storica del concorso e dell'associazione. I dati raccolti non verranno in alcun caso ceduti, commercializzati, comunicati o diffusi a terzi. In qualsiasi momento si potrà chiedere l'aggiornamento o la cancellazione dei dati registrati scrivendo una*



*mail all'indirizzo e-mail [info@licenzapoetica.com](mailto:info@licenzapoetica.com). Partecipando al Concorso si accettano integralmente le Norme di questo Bando.*

I finalisti riceveranno l'attestato di merito e verranno pubblicati nell'antologia del Premio. I tre vincitori, di entrambe le categorie, riceveranno un premio speciale, questi sono tenuti a presenziare alla serata di premiazione. È ammessa delega al ritiro.

Tutti i dettagli sul luogo della premiazione saranno comunicati successivamente.